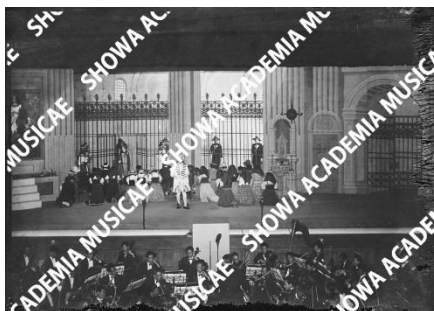


# 小原・堀田写真コレクション

小原・堀田写真コレクションは、音楽写真家「小原敬司氏（おはらけいじ）1896-1988」と「堀田正實氏（ほったまさみ）1936-1995」によって撮影された、昭和初期から昭和60年代における日本のクラシック音楽を中心とする写真の原版コレクションです。これらは、昭和期の音楽界を物語る貴重な資料です。保有している原版のうち、約30,000件を電子化し、授業・研究用として学生・教職員に提供しています。また、学外の方への写真データ貸出しも行っています。

写真情報と閲覧用画像： 約30,000件 原版駒数：約300,000駒  
※現在、堀田正實氏撮影の写真を追加登録中です。

<主な内容> 日本人音楽家肖像写真、舞台写真、来日演奏家肖像写真、歌劇、バレエ公演写真、オーケストラ、合唱団等写真



藤原歌劇団第13回公演歌劇  
トスカ / ブッチーニ  
下八川圭祐 (Br) (創立者)  
マンフレット・グルリット(C) 東京交響楽団  
撮影/小原敬司 (昭和17年)  
請求番号：8090.29



藤原義江 (T) 砂原美智子 (S)  
撮影/小原敬司 (昭和23年)  
請求番号：8056.34



レッスン風景  
奥田良三(T) (第2代学長)  
撮影/堀田正實 (撮影年不明)  
請求番号：M1142-31

## 利用方法

### 1. 写真の検索と閲覧

図書館OPAC『機関リポジトリ検索 (論文・写真)』から検索、閲覧できます。

<http://opac.tosei-showa-music.ac.jp/webopac/>

◇OPAC画面の左側「メニュー」から『機関リポジトリ検索 (論文・写真)』を選択してください

※閲覧用画像データの閲覧は、学内のみ可能です。学外の方で画像データを確認したい方は、事前にご連絡の上、ご来館ください。専用端末で閲覧頂けます。

※閲覧用画像データは、不正利用防止処理済です。(上記写真参照)

※閲覧は、ディスプレイ上での画像表示のみになります。

検討用にプリンタでの印刷は可能となっております。必要な場合は申し出てください。

(印刷枚数を制限させて頂く場合がありますのでご了承下さい)

※ダウンロードやコンピュータ、メディアへの保存は行わないでください。

## 2. 写真の利用方法

写真の利用を希望する場合、有償でデジタルデータの貸出を行っています。

事前に図書館にお問い合わせの上、「利用願」を提出して下さい。

写真デジタルデータのお渡しは、「利用願」提出後、約3～7日後になります。

図書館休館時等で対応に時間を要する場合がありますので、予めご了承ください。

写真利用料		
出版・展示	1枚	3,000円＋税
放送	1枚	5,000円＋税

※本学学生・教職員が学内の授業・出版物・催事・研究等に利用する場合は、利用料は発生しません。

※ネガ等の原版、ノートパソコンによる電子データの貸出は行っていません。

※閲覧用画像が<No Image>と表示されるデータを確認するには、別途費用がかかる場合があります。

※利用の際は、下記「貸出条件」をよく確認してください。

### 貸出条件

- (1) 本学からの貸出は、デジタル画像とし、ネガ等原版の貸出は行いません。
- (2) 他者への貸出、譲渡は行わないでください。
- (3) 「小原・堀田写真コレクション利用願」に記載された利用目的以外では利用しないでください。
- (4) 写真を公表する場合は、「撮影／小原敬司・提供／昭和音楽大学」または「撮影／堀田正實・提供／昭和音楽大学」と明記してください。
- (5) 原則、原作品を改変しないで利用してください。止むを得ない場合は、事前にご相談ください。
- (6) 作業工程上で作成したデジタル画像等は、利用者の責任に於いて削除してください。
- (7) 出版物等へ掲載された場合は、成果物を当館にご寄贈ください。
- (8) 催事等にて展示された場合は、利用状況の確認できる参考物等をお送りください。
- (9) 放送等で利用された場合は、利用の実態がわかるものをご提出ください。
- (10) 紛失・破損等が生じた場合は、早急に本学に届け出てください。

### 問合せ先

昭和音楽大学附属図書館

Tel: 044-953-9854 Fax: 044-953-9801

lib@tosei-showa-music.ac.jp