

## 現代音楽(自分の知らない)作曲家・作品を探してみよう！



このパスファインダーでは、現代音楽をメインに、あまりメジャーではない(自分が知らなかった)作曲家・作品を知るための検索方法をまとめています。

本学では実技試験の課題に現代音楽が含まれているコースもあります。ぜひ活用してください！

### 検索を始める前のワンポイントアドバイス

検索結果で気になった曲名や作曲者名はメモしておく、他のデータベースや資料での検索時に役立ちます。

### データベースを活用してみよう！

各データベースでは、詳細検索が利用できます。上手に活用することによって、作曲者名や曲名などが分からなくても、知らなかった曲を発見することができます。

#### [Naxos Music Library](#) (音源)(昭和音楽大学図書館契約データベース)

※パソコンでアクセスする場合はOPACのマイフォルダにログインしてから利用してください。  
スマートフォンアプリでアクセスする場合は、ログインIDとパスワードが必要です。図書館で申込申請を行って下さい。

- ・作曲年、時代(中世～現代音楽の7つ)の絞り込み検索が可能
- ・現代音楽を選択しソロ楽器を入力して検索すると、作曲者名を知らなくても検索可能
- ・西洋音楽史Iの課題提出にも活用できます！

#### [IMSLPペトルッチ楽譜ライブラリー](#)(楽譜・音源)

- ・IMSLPのページ上部の、その他のタブからサイトマップを開く
- ・楽譜の閲覧の欄から、"作品の時代様式"から"現代音楽"を開く
- ・カテゴリーの十字路を開き、作品の種類、楽器編成、独奏楽器、言語、時代様式、作曲者の絞り込み(英語表記でrestrictになっています)を行う(選択肢は全て英語で表示されます)
- ・難点は日本語訳されているページが限られているので、音楽関係の英単語の理解力が必要
- ・著作権の切れた作品が掲載されているサイトなので、著作権が切れていないものは検索結果に表示されない場合もある

#### [ピティナ・ピアノ曲事典](#)(ピアノ曲の解説・楽譜・音源)

- ・楽曲検索の検索ボックス下部から"条件を指定する"を開き、演奏時間、ジャンル、作曲年を入力して検索が可能
- ・主にピアノで演奏される曲を検索できるが、ソロ曲の掲載が多く、室内楽などは掲載されないものも
- ・曲によっては、音源(youtube)リンクや楽譜(IMSLP)のリンクが掲載されていたり、楽曲解説が読めるものもある



# 現代音楽(自分の知らない)作曲家・作品を探してみよう！

## 昭和音楽大学図書館の所蔵図書から探してみよう！

図書館に所蔵されている資料にも、たくさんの種類があります。それぞれの資料からどんな情報を得られるのかを理解していると、検索がスムーズになります。

本学図書館のOPACの詳細検索を利用すると、自分の調べものに役立つ資料が見つかりやすくなります。



## 事典から探す

曲を探すときは作曲家名が分かっていると検索しやすいので、作曲者名を知りたい時は人物事典や年表などが役立ちます。

- ・OPACの詳細検索から、タイトル欄にキーワードを入力
- ・資料種別の「図書」を選択
- ・分類欄の参照を開き、「760.音楽→760.3音楽辞典、書誌、便覧、解説」のように資料の種類を詳細に選ぶ。選択が終わったら参照を押す
- ・キーワード例：作曲家 事典 現代

## 検索結果例

タイトル：ニューグローヴ世界音楽大事典 作曲家年表

出版社：講談社 1995

請求番号：760.33||NYU

配架場所：書庫(図書)

タイトル：現代作曲家作品事典：全ての演奏家・音楽愛好家のための

編著者：助川敏弥, 坪能克裕, 松尾祐孝, 高橋久美子, 河内琢夫, 岩本京子編

出版社：マザーアース 2020.3.

請求番号：760.312||GEN

配架場所：参考架

タイトル：日本の作曲家：近現代音楽人名事典

編著者：日外アソシエーツ株式会社編集

出版社：日外アソシエーツ 2008.6

請求番号：760.33||NIH

配架場所：参考架

タイトル：図鑑 世界の作曲家—中世から現代まで

編著者：DK社編

出版社：東京書籍 2021.8.

請求番号：762.88||SEK

配架場所：参考架

# 現代音楽(自分の知らない)作曲家・作品を探してみよう！

## 図書から探す

事典以外にも現代音楽について書かれている本から、情報を得られます。

- ・OPACの詳細検索から、タイトル欄にキーワードを入力
- ・資料種別の「図書」を選択
- ・分類欄から参照を開き、「762.音楽史(各国の分類)→762.0→762.07現代(20世紀)」と選択を行い、選択ボタンを押す
- ・具体的な作曲家名が分かれば、その作曲家名をタイトル欄に入力
- ・キーワード例:作曲家 現代

## 検索結果例

タイトル:ミュージック:「現代音楽」をつくった作曲家たち  
著者:ハンス・ウルリッヒ・オブリスト 篠儀直子, 内山史子, 西原尚訳.  
出版社:フィルムアート社 2015.10.  
請求番号:762.88||OBR  
資料ID:BB20150445  
配架場所:開架

タイトル:Emprise (エンプリズ) 現代音楽の系譜から、コンピューター・ミュージック、エレクトロニック・ミュージック、ニュー・メディア・アート、新たなパフォーマンスへの進化  
著者:後藤英  
出版社:スタイルノート 2016.3  
請求番号:762.07||GOT  
資料ID:BB20160498  
配架場所:開架

タイトル:武満徹:現代音楽で世界をリードした作曲家  
編著者:筑摩書房編集部著  
出版社:筑摩書房, 2016.1.(ちくま評伝シリーズ「ポルトレ」)  
請求番号:762.8TA||TAK  
資料ID:BB20160491  
配架場所:開架



## 現代音楽(自分の知らない)作曲家・作品を探してみよう！

図書館に所蔵されている楽譜・視聴覚資料を探してみよう！

作曲者名や曲名が分かったら、実際に楽譜や視聴覚資料があるか本館OPACで検索してみましょう！  
(記載した資料は、所蔵のうちの一部です)



### 楽譜を探す

- ・資料種別欄の「楽譜」「楽譜(曲目)」の2つを選択
- ・OPACの詳細検索から、曲名が分かっている場合は、タイトル欄に入力する(なるべく原語で入力する)
- ・作曲家名が分かっている場合は、著者名欄に入力する(なるべく原語で入力する)
- ・演奏手段が決まっている場合は、自分の主科や副科の楽器名などを、英語で入力する(英語に自信がない場合は、楽器名のタブを開いて確認)
- ・分類欄から参照を開き、分類選択を楽曲分類に切り替える  
「0.器楽→04.独奏→041.鍵盤楽器→041.1.ピアノ」のように、自分の探したい楽譜(曲)の種類を絞り込み、選択ボタンを押す

### 検索結果例

タイトル:遊び : ピアノのために = Játékok : Zongorára  
作曲者: Kurtág, György  
出版社: 全音楽譜出版社 1989  
請求番号: P||11.25  
資料ID: M89101270  
配架場所: 閉架

音楽之友社から、「現代日本の音楽」の楽譜が出版されています。本学にも所蔵が複数あります。

タイトル: Violin sonate = ヴァイオリン・ソナタ  
作曲者: 三善晃  
出版社: 音楽之友社 1968  
請求番号: K||176.65  
資料ID: MM20200656  
配架場所: 閉架

タイトル: The age for birds : for orchestra = 鳥たちの時代  
作曲者: 吉松隆  
出版社: 音楽之友社 1986  
請求番号: K||178.48  
資料ID: MM20200994  
配架場所: 閉架

## 現代音楽(自分の知らない)作曲家・作品を探してみよう！

### 視聴覚を探す

- ・音源を探したい場合は、資料種別欄の「視聴覚(録音)」「視聴覚(録音-曲目)」の2つを選択
- ・映像資料を探したい場合は、資料種別欄の「視聴覚(映像)」「視聴覚(映像-曲目)」の2つを選択

- ・楽譜の検索方法と同様に、任意で絞り込み検索を行う

### 検索結果例

資料タイトル: György and Márta Kurtág play Kurtág

作曲者: Kurtág, György

演奏者: Kurtág, György Kurtág, Márta

出版社: Budapest Music Center Records

請求番号: 紫||29581||1

資料ID: AA20160150

配架場所: 開架

曲タイトル: Le marteau sans maître

資料タイトル: After the wake

作曲者: Boulez, Pierre

演奏者: Rattle, Simon City of Birmingham Symphony Orchestra

出版社: Arthaus Musik 1996

請求番号: DV||1636||1 / DV||1637||1

資料ID: X00001637 / X00001638

配架場所: 閉架 / 閉架

