



丸善 e-book Library は [▶こちら](#) からアクセス

丸善 e-book Library 新着案内

	<p>1979年の歌謡曲</p> <p>著編者 スージー鈴木 (著) 出版社/提供元 彩流社 出版国 日本 言語 日本語 出版年月 2015/11 ページ数 175p</p>
	<p>芸術を創る脳 —美・言語・人間性をめぐる対話—</p> <p>著編者 曾我, 大介/羽生, 善治 (著) 酒井, 邦嘉 (編) 出版社/提供元 東京大学出版会 出版国 日本 言語 日本語 出版年月 2013/12 ページ数 7p,258p</p>
	<p>音大生・音楽家のための脳科学入門講義</p> <p>著編者 田中, 昌司 (著) 出版社/提供元 コロナ社 出版国 日本 言語 日本語 出版年月 2021/04 ページ数 6p,116p</p>
	<p>絶対音楽の美学と分裂する「ドイツ」</p> <p>著編者 吉田, 寛 (著) 出版社/提供元 青弓社 出版国 日本 言語 日本語 出版年月 2015/01 ページ数 332p</p>
	<p>音楽でメシが食えるか?</p> <p>著編者 富沢, 一誠/辻堂, 真理 (著) 出版社/提供元 言視舎 出版国 日本 言語 日本語 出版年月 2020/05 ページ数 165p</p>

	<p>あの頃、この歌、甦る最強伝説</p> <p>著編者 富沢, 一誠 (著)</p> <p>出版社/提供元 言視舎</p> <p>出版国 日本</p> <p>言語 日本語</p> <p>出版年月 2018/03</p> <p>ページ数 188p</p>
	<p>平安朝音楽制度史</p> <p>著編者 荻, 美津夫 (著)</p> <p>出版社/提供元 吉川弘文館</p> <p>出版国 日本</p> <p>言語 日本語</p> <p>出版年月 1994/12</p> <p>ページ数 4p,319p,10p</p>
	<p>ペローとラシーヌの「アルセスト論争」</p> <p>著編者 村山, 則子 (著)</p> <p>出版社/提供元 作品社</p> <p>出版国 日本</p> <p>言語 日本語</p> <p>出版年月 2014/09</p> <p>ページ数 334p</p>
	<p>アイドル論の教科書</p> <p>著編者 塚田, 修一／松田, 聡平 (著)</p> <p>出版社/提供元 青弓社</p> <p>出版国 日本</p> <p>言語 日本語</p> <p>出版年月 2016/11</p> <p>ページ数 169p</p>
	<p>水の音楽 ーオンディーヌとメリザンドー</p> <p>著編者 青柳, いづみこ (著)</p> <p>出版社/提供元 平凡社</p> <p>出版国 日本</p> <p>言語 日本語</p> <p>出版年月 2016/10</p> <p>ページ数 372p</p>